

Algemene Voorwaarden

Beeldpunt interactieve producties v.o.f., Haarlemmerweg 77c 1051KS Amsterdam
gedeponeerd bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Amsterdam onder depotnummer 5579

Artikel 1 Algemeen

- 1.1 Deze Algemene Voorwaarden zijn exclusief van toepassing op al de (mondelinge of schriftelijke) offertes en prijsopgaven van Beeldpunt interactieve producties v.o.f., in de ruimste zin van het woord, alsmede op alle overeenkomsten, eveneens in de ruimste zin van het woord, tussen Beeldpunt interactieve producties v.o.f. en een opdrachtgever, tenzij hiervan uitdrukkelijk schriftelijk is afgeweken.
- 1.2 Alle leveringen worden geacht te zijn geschied ter plaatse waar Beeldpunt interactieve producties v.o.f. haar bedrijf uitoefent.
- 1.3 Alle betalingen dienen aldaar te geschieden.
- 1.4 De voorwaarden zijn bij het aangaan van de overeenkomst bekend bij beide partijen.
- 1.5 Inkoopvoorwaarden van opdrachtgever worden uitdrukkelijk van de hand gewezen. Bij het onverhoopt samentreffen van de door de opdrachtgever gebezigde uniforme inkoopvoorwaarden en de onderhavige leveringsvoorwaarden zullen de laatste prevaleren.
- 1.6 De opdrachtgever met wie éénmaal op de onderhavige voorwaarden is gecontracteerd, wordt geacht akkoord te zijn gegaan met de toepasselijkheid van deze voorwaarden op alle nadien met Beeldpunt interactieve producties v.o.f. gesloten overeenkomsten.

Artikel 2 Offertes, totstandkoming overeenkomst

- 2.1 Alle offertes zijn vrijblijvend, tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen.
- 2.2 De overeenkomst komt tot stand op een moment dat een offerte binnen de daarvoor gestelde termijn door een opdrachtgever wordt geaccepteerd dan wel, indien geen offerte aanwezig is, een opdrachtgever een opdracht aan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. geeft en laatstgenoemde die opdracht accepteert. Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is eerst tot uitvoering van de overeenkomst gehouden wanneer zij schriftelijk is bevestigd door de opdrachtgever.
- 2.3 Bij samengestelde aanbiedingen bestaat geen verplichting tot levering van een gedeelte tegen een overeenkomstig gedeelte van de voor het geheel opgegeven prijs.
- 2.4 De prijs die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. voor de door haar te verrichten werkzaamheden heeft opgegeven, geldt uitsluitend voor de werkzaamheden conform de overeengekomen specificaties.
- 2.5 Indien na een gevraagde offerte de opdracht uitblijft, kunnen de kosten van de offerte in rekening worden gebracht.

Artikel 3 Prijzen, betaling

- 3.1 Betalingen dienen te geschieden binnen 30 dagen na factuurdatum. Bij overschrijding van de betalingstermijn is opdrachtgever onmiddellijk zonder dat nadere ingebrekestelling nodig is in verzuim en aan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. een vertragsrente verschuldigd overeenkomstig met de wettelijke rente. Delen van maanden worden voor de berekening van de wettelijke rente in aanmerking genomen als volle maanden.
- 3.2 Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is onverminderd het in lid 1 bepaalde te allen tijde gerechtigd van de opdrachtgever betaling a contant bij aflevering te vorderen of gehele of gedeeltelijke vooruitbetaling van de prijs te verlangen. Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is alsdan niet gehouden met de uitvoering van de overeenkomst te beginnen of door te gaan voordat de verlangde vooruitbetaling is verricht.
- 3.3 Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is voorts te allen tijde gerechtigd van de opdrachtgever gehele of gedeeltelijke – al dan niet aanvullende – zekerheid te verlangen voor de betaling van de prijs. De aangeboden zekerheid zal zodanig moeten zijn dat de vordering behoorlijk gedekt is en dat Beeldpunt interactieve producties v.o.f. daarop zonder moeite verhaal kan kunnen nemen. Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is niet gehouden met de uitvoering van de overeenkomst te beginnen of door te gaan voordat de verlangde zekerheid is gesteld.
- 3.4 Bij overschrijding van enige betalingstermijn is Beeldpunt interactieve producties v.o.f. gerechtigd lopende opdrachten van de opdrachtgever niet of niet verder uit te voeren, zonder daardoor schadelijkt te worden.
- 3.5 Indien de opdrachtgever in verzuim is of op andere wijze tekortschiet in de nakoming van een verbintenis, komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor zijn rekening. Indien het gaat om een vordering ter incasso, is opdrachtgever in elk geval 15% van het openstaande factuurbedrag te vermeerderen met BTW en/of heffingen en de reeds vervallen vertragsrente verschuldigd aan buitengerechtelijke incassokosten, onverminderd het recht Beeldpunt interactieve producties v.o.f. om in en buiten rechte de hogere kosten, welke redelijkerwijs gemaakt moesten worden, en/of de daadwerkelijk geleden schade te vorderen.
- 3.6 Opdrachtgever ziet af van een eventueel recht tot verrekening van enige vordering. Opdrachtgever kan zich derhalve jegens Beeldpunt interactieve producties v.o.f. nooit met een beroep op verrekening aan zijn verplichtingen tot betaling onttrekken.
- 3.7 Wanneer één van de kostprijsbepalende factoren van een product zich in de periode tussen de datum van de offerte of - wanneer direct opdracht is gegeven: - de datum van de totstandkoming van de overeenkomst en de datum van levering zich wijzigt, heeft Beeldpunt interactieve producties v.o.f. het recht de overeengekomen prijs dienovereenkomstig aan te passen, ongeacht het feit of de kostprijsverhoging al dan niet voorzienbaar was op het moment van offerte resp. totstandkoming van de overeenkomst, een en ander met inachtneming van ter zake geldende dwingendrechtelijke wettelijke voorschriften. Wijkt de nieuwe prijs meer dan 5% van de geoffreerde resp. overeengekomen prijs af, dan heeft de opdrachtgever het recht de overeenkomst kosteloos te ontbinden. Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is dan niet tot schadevergoeding gehouden.
- 3.8 Indien leveringen of werkzaamheden in gedeelten worden uitgevoerd, kan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. verrichte deelafleveringen of – werkzaamheden afzonderlijk aan opdrachtgever in rekening brengen.
- 3.9 Door opdrachtgever gedane betalingen strekken steeds ter afdoening van alle verschuldigde renten en kosten en vervolgens van opeisbare facturen die het langst openstaan, zelfs al vermeldt opdrachtgever dat de voldoening betrekking heeft op een latere factuur.
- 3.10 Indien werkzaamheden op nacalculatiebasis worden verricht, factureert Beeldpunt interactieve producties v.o.f. maandelijks. Het bepaalde in 3.1 tot en met 3.9 is van overeenkomstige toepassing.

Artikel 4 Wijziging in de opdracht e.d.

- 4.1 Extra bewerkelijke tekst, onduidelijke kopij, onduidelijke schetsen, tekeningen of modellen, ondeugdelijke informatiedragers, ondeugdelijke computerprogrammatuur of databestanden, ondeugdelijke wijze van aanlevering van de door de opdrachtgever aan te leveren materialen of producten en alle soortgelijke toelieferingen door de opdrachtgever die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. tot meer werkzaamheden of kosten noodzaken dan zij bij het aangaan van de overeenkomst redelijkerwijs mocht verwachten, zijn grond voor verhoging van de overeengekomen prijs en zullen mede worden gefactureerd. Ook buitengewone of in redelijkheid onvoorzienbare verwerkingsmoeilijkheden voortvloeiend uit de aard van de te verwerken materialen en producten zijn grond tot verhoging van de overeengekomen prijs en zullen mede worden gefactureerd.
- 4.2 Door de opdrachtgever na het verstrekken van de opdracht alsnog verlangde wijzigingen in de uitvoering van de opdracht moeten door de opdrachtgever tijdig en schriftelijk aan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. ter kennis zijn gebracht. Worden ze mondeling of per telefoon gegeven, dan is het risico met betrekking tot misverstanden ten aanzien van de tenuitvoerlegging van die wijzigingen voor rekening van de opdrachtgever. Beeldpunt interactieve producties v.o.f. zal binnen de grenzen van het redelijke aan deze wijzigingen meewerken, indien de inhoud van de door haar te verrichten werkzaamheden althans niet wezenlijk van de oorspronkelijk overeengekomen werkzaamheden en af te leveren goederen afwijkt.
- 4.3 Wijzigingen na het verstrekken van de opdracht in de oorspronkelijke opdracht van welke aard dan ook, schriftelijk of mondeling door of namens de opdrachtgever aangebracht, die hogere kosten veroorzaken dan waarop bij de prijsopgave kon worden gerekend, worden de opdrachtgever extra in rekening gebracht. Veranderingen welke daarentegen vermindering van de kosten ten gevolge hebben, zullen aanleiding geven tot het dienovereenkomstig in rekening brengen van een lager bedrag dan is overeengekomen.
- 4.4 Veranderingen in reeds verstrekte opdrachten aangebracht, kunnen tot gevolg hebben dat de oorspronkelijk overeengekomen levertijd door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. wordt overschreden. Artikel 11 is van overeenkomstige toepassing.

Artikel 5 Eigendomsvoorbehoud

- 5.1 Beeldpunt interactieve producties v.o.f. behoudt zich het eigendom van geleverde goederen voor totdat alle vorderingen ter zake van geleverde goederen en daarvoor verrichte werkzaamheden volledig door de opdrachtgever zijn voldaan, waaronder begrepen de vorderingen die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. mocht verkrijgen wegens tekortschieten van de opdrachtgever in één of meer van zijn verplichtingen jegens Beeldpunt interactieve producties v.o.f.. Bovendien treden licenties c.q. gebruiksrechten die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. aan opdrachtgever verschafte pas in werking na genoemde volledige voldoening.
- 5.2 Zolang vorderingen van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. niet volledig zijn voldaan, mogen geleverde goederen niet aan derden worden overgedragen noch mogen daarop ten behoeve van derden beperkte rechten worden gevestigd. Evenmin mogen in dat geval door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. aan opdrachtgever verstrekte licenties of gebruiksrechten met betrekking tot door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. vervaardigde programma's door opdrachtgever worden uitgeoefend.
- 5.3 Geleverde goederen dienen op eerste verzoek van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. te worden geretourneerd in geval surséance van betaling of faillissement van opdrachtgever is gevraagd of uitgesproken of indien opdrachtgever tekortschiet in de nakoming van zijn verplichtingen of Beeldpunt interactieve producties v.o.f. goede grond heeft te vrezen dat opdrachtgever daarin tekort zal schieten, Beeldpunt interactieve producties v.o.f. kan de goederen zo nodig op kosten van opdrachtgever terughalen, waar deze zich ook bevinden.
- 5.4 Op geleverde zaken die door betaling eigendom van opdrachtgever zijn geworden en zich nog in zijn handen bevinden, zal opdrachtgever op eerste verzoek bezitloos pandrecht vestigen ten behoeve van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. tot meerdere zekerheid van vorderingen die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. uit welke hoofde dan ook nog op opdrachtgever mocht hebben, niet opeisbare en voorwaardelijke vorderingen daaronder begrepen..
- 5.5 Opdrachtgever verbindt zich vorderingen die hij op afnemers verkrijgt, op eerste verzoek aan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. stil te verpanden tot meerdere zekerheid van de vorderingen, die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. uit welke hoofde dan ook op opdrachtgever mocht hebben, niet opeisbare en voorwaardelijke vorderingen daaronder begrepen.

Artikel 6 Auteursrecht, industrieel eigendomsrecht en reproductierecht

- 6.1 Door het verstrekken van een opdracht tot gebruik, verveelvoudiging of reproductie en/of openbaarmaking van door de Auteurswet of enig ander industrieel eigendomsrecht beschermde zaken, verklaart de opdrachtgever, dat alsdan geen inbreuk wordt c.q. zal worden gemaakt op het auteursrecht of enig ander industrieel eigendomsrecht van derden dan wel het recht van derden met betrekking tot onrechtmatige daad en vrijwaart zij Beeldpunt interactieve producties v.o.f. in en buiten rechte voor alle aanspraken ter zake van derden. .
- 6.2 Alle intellectuele eigendomsrechten van door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. ontworpen of tot stand gebracht schetsen, tekeningen, beeldschermontwerpen, scripts, programmeercodes enzovoorts blijven bij Beeldpunt interactieve producties v.o.f. berusten.
- 6.3 Auteursrechten e.d. zijn in de kosten van de ontwerpen niet inbegrepen.
- 6.4 De opdrachtgever ontvangt van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. een niet-exclusieve licentie voor het overeengekomen gebruik in ongewijzigde vorm van auteursrechtelijk of anderszins beschermde werken, die door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. in de uitvoering van de opdracht ten behoeve van de opdrachtgever worden gemaakt. Deze licentie geldt slechts nadat de opdrachtgever aan de financiële verplichtingen die verband houden met de beschikbaarstelling van het auteursrechtelijk of anderszins beschermde werk heeft voldaan. De licentie geldt uitsluitend voor gebruik van het betreffende werk door de opdrachtgever zelf of door zijn rechtspolvolgers. Gebruik door derden is niet toegestaan dan na schriftelijke toestemming.
- 6.5 Het is de opdrachtgever en/of derden niet toegestaan om wijzigingen aan te brengen aan een door haar reeds eerder goedgekeurd of reeds in gebruik zijnd

- model, ontwerp, foto enzovoorts, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Beeldpunt interactieve producties v.o.f..
- 6.6 Door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. gemaakte aan de definitieve versie voorafgegaane concept-ontwerpen, zoals schetsontwerpen, presentatiemodellen en/of originele beeld dragers blijven te allen tijde in eigendom van Beeldpunt interactieve producties v.o.f.. De opdrachtgever zal de ontwerpen die in haar bezit zijn op eerste verzoek aan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. retourneren. Beeldpunt is niet gehouden deze zaken voor de opdrachtgever te bewaren, tenzij anders overeengekomen.
- 6.7 Bij beschadiging of nietetgaan van de aan opdrachtgever beschikbaar gestelde zaken als bedoeld in het vorige lid, wordt de schade, onverminderd het recht verdere kosten en interessen te vorderen, in rekening gebracht.
- 6.8 Door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. op goederen aangebrachte aanduidingen met betrekking tot rechten van intellectuele eigendom, haar naam, know-how of een geheimhoudingsplicht, mogen niet door opdrachtgever worden verwijderd.
- 6.9 Beeldpunt interactieve producties v.o.f. heeft het recht – in redelijkheid – de naam van opdrachtgever te noemen in reclame-uitingen, dan wel het voor hem tot stand gebrachte werk in haar bedrijfspresentaties of promoties te tonen.

Artikel 7 Eigendommen van de opdrachtgever

- 7.1 Omtrent bewaring en gebruik, bewerking en verwerking van zaken die hem door of vanwege de opdrachtgever zijn toevertrouwd, moet Beeldpunt interactieve producties v.o.f. dezelfde zorg aanwenden die zij dienaangaande omtrent haar eigen zaken aanwendt.
- 7.2 De opdrachtgever is gehouden er voor zorg te dragen dat er voorafgaande aan de verstrekking aan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. van kopij, ontwerpen e.d. een duplicaat van deze zaken wordt gemaakt. De opdrachtgever dient deze onder zich te houden voor het geval de afgegeven zaken tijdens de bewaring door Beeldpunt worden verloren of wegens beschadiging onbruikbaar worden. In dat geval dient de opdrachtgever Beeldpunt op verzoek tegen vergoeding van materiaalkosten een nieuw exemplaar te verstrekken.
- 7.3 Onverminderd het in de vorige leden en elders in deze leveringsvoorwaarden bepaalde, draagt de opdrachtgever tijdens de bewaring het risico voor bedoelde zaken. Indien hij bedoeld risico gedekt wil zien, dient hij voor eigen rekening voor een verzekering zorg te dragen.

Artikel 8 Verzending en transport van het uitgevoerde werk

- 8.1 Bij franco levering wordt steeds de goedkoopste wijze van verzending gevolgd, tenzij vooraf anders is overeengekomen. Bij elke andere wijze van verzending zijn de meerkosten voor rekening van de opdrachtgever.

Artikel 9 Vertrouwelijke informatie

- 9.1 Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is verplicht alle informatie, bedrijfsgegevens, gegevensbestanden van de opdrachtgever en overige bij de uitoefening van zijn werkzaamheden ter kennis komende vertrouwelijke gegevens zorgvuldig te bewaren en vertrouwelijk te behandelen.
- 9.2 Opdrachtgever zal geheimhouding betrachten ter zake van alle informatie met betrekking tot Beeldpunt interactieve producties v.o.f.'s know-how of bedrijfsvoering die hem in verband met enige overeenkomst met Beeldpunt interactieve producties v.o.f. ter kennis komt, ook na afloop van de overeenkomst.

Artikel 10 Retentierecht en verhaal

- 10.1 Beeldpunt interactieve producties v.o.f., die de goederen van de opdrachtgever onder zich heeft, is gerechtigd die goederen onder zich te houden ter voldoening van alle kosten die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. besteed heeft ter uitvoering van opdrachten van diezelfde opdrachtgever, onverschillig of deze opdrachten betrekking hebben op voormelde of andere goederen van de opdrachtgever, tenzij de opdrachtgever voor die kosten genoegzame zekerheid heeft gesteld. Het recht van retentie heeft Beeldpunt interactieve producties v.o.f. ook in het geval de opdrachtgever in staat van faillissement of surseance van betaling komt te verkeren, bij overlijden van de opdrachtgever dan wel in het geval dat de opdrachtgever onder curatele wordt gesteld.

Artikel 11 Overschrijding leveringstermijn

- 11.1 De overeengekomen leveringstermijnen zijn steeds als approximatief en nimmer als fatale termijnen aan te merken, tenzij zulks uitdrukkelijk schriftelijk is overeengekomen. Bij niet tijdige levering en/of verrichtingen van werkzaamheden, dient Beeldpunt interactieve producties v.o.f. alvorens in verzuim te kunnen zijn eerst schriftelijk in gebreke te worden gesteld. Blijft Beeldpunt interactieve producties v.o.f. na ingebrekestelling en na verloop van een daarin verleende redelijke termijn nog in gebreke, dan eerst is zij in verzuim en kan de opdrachtgever de overeenkomst ontbinden, zonder dat Beeldpunt interactieve producties v.o.f. schadeplichtig zal zijn.
- 11.2 De binding van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. aan een overeengekomen uiterste termijn van levering kan vervallen indien de opdrachtgever wijziging in de specificaties heeft aangebracht of het bepaalde in art. 13 niet nakomt, tenzij de geringe betekenis van de wijziging of het geringe oponthoud Beeldpunt interactieve producties v.o.f. niet noodzaakt tot wijziging van de aanvankelijk door haar planmatig in de tijd vastgestelde inzet van productiecapaciteit.
- 11.3 De opdrachtgever is bij de uitvoering van de overeenkomst gehouden al datgene te doen dat redelijkerwijs nodig of wenselijk is om een tijdige levering door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. mogelijk te maken, zulks in het bijzonder door het onverwijld beantwoorden van vragen van Beeldpunt en het voorkomen van gebrekkige toeleveringen en dergelijke zoals in deze algemene voorwaarden, onder meer in artikel 4.1., voorzien.
- 11.4 Bij niet-naleving door de opdrachtgever van het in de vorige leden bepaalde, is een overeengekomen termijn van levering niet meer bindend en is de opdrachtgever in verzuim zonder dat schriftelijke ingebrekestelling door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. nodig is. Beeldpunt interactieve producties is alsdan, onverlet de haar krachtens de wet en deze algemene voorwaarden (b.v. art 16) toekomende rechten, bevoegd de nakoming van de overeenkomst op te schorten totdat opdrachtgever dit verzuim heeft hersteld. Daarna zal Beeldpunt interactieve producties de overeenkomst alsnog binnen een redelijke termijn uitvoeren.

Artikel 12 Annuleringen

- 12.1 Opdrachtgever is bevoegd de opdracht te annuleren totdat Beeldpunt interactieve producties v.o.f. met uitvoering van de overeenkomst is begonnen. Indien de opdrachtgever de opdracht geheel of gedeeltelijk annuleert is hij gehouden Beeldpunt interactieve producties v.o.f. alle met het oog op de uitvoering van deze opdracht redelijkerwijs gemaakte kosten (kosten van voorbereiding, opslag, provisie en dergelijke) te vergoeden en indien Beeldpunt interactieve producties v.o.f. zulks wenst, de voor de uitvoering van de opdracht bestemde materialen en halffabrikaten voor zijn rekening te nemen tegen de door Beeldpunt interactieve producties v.o.f. in haar calculatie opgenomen prijzen; alles onverminderd het recht van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. op vergoeding wegens

winstderving, zomede van de overige van de overige uit de annulering voortvloeiende kosten, schaden en interessen.

Artikel 13 Proeven

- 13.1 De opdrachtgever is gehouden de door hem al dan niet op zijn verzoek van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. tussentijds ontvangen druk- of andere proeven zorgvuldig op fouten en gebreken te onderzoeken en deze met bekende spoed gecorrigeerd of goedgekeurd aan Beeldpunt interactieve producties v.o.f. terug te zenden. Goedkeuring van de proeven geldt als erkenning dat Beeldpunt interactieve producties de aan de proeven voorafgegaane werkzaamheden juist heeft uitgevoerd. Beeldpunt interactieve producties kan niet aansprakelijk worden gesteld voor afwijkingen, fouten of gebreken die bij het bekijken van de proeven door de opdrachtgever door haar onopgemerkt zijn gebleven.

Artikel 14 Afname en Klachten e.d.

- 14.1 Tenzij anders is overeengekomen is de opdrachtgever verplicht om direct na definitieve gereedkoming van de uitgevoerde opdracht deze in ontvangst te nemen en te controleren.
- 14.2 Klachten schorten de betalingsplicht van de opdrachtgever niet op; evenmin heeft de opdrachtgever het recht vervolgoedochten te annuleren.
- 14.3 Klachten dienen schriftelijk te geschieden en wel binnen 14 dagen na aflevering van de opdracht, bij gebreke waarvan het geleverde geacht wordt door de opdrachtgever te zijn goedgekeurd en aanvaard.
- 14.4 Klachten als bedoeld in het vorige lid zijn slechts mogelijk voor zover de opdrachtgever het geleverde of een gedeelte daarvan niet in gebruik heeft genomen, niet heeft be- of verwerkt, niet aan derden heeft geleverd of in gebruik doen geven, niet heeft doen be- of verwerken en niet aan derden heeft doen leveren.
- 14.5 Beeldpunt interactieve producties v.o.f. is niet aansprakelijk voor de gevolgen van fouten in opdracht, modellen of materialen die door de opdrachtgever zijn verstrekt.
- 14.6 Bij gerechtvaardigde klachten is Beeldpunt interactieve producties v.o.f. nimmer tot meer gehouden dan tot herstel van onvoldoende resultaten of vervanging van geleverde ondeugdelijke zaken, dan wel tot het toekennen van een prijsreductie in verhouding tot het gebrek (welke in mindering kan worden gebracht op door opdrachtgever verschuldigde factuurbedragen).
- 14.7 Indien niet anders schriftelijk is overeengekomen mag Beeldpunt interactieve producties v.o.f. voor ondeugdelijk werk goed werk leveren.
- 14.8 Voor het overige is Beeldpunt interactieve producties v.o.f. niet aansprakelijk voor welke schade op welke grondslag en uit welke hoofde dan ook, tenzij er sprake is van opzet aan de zijde van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag.

Artikel 15 Overmacht

- 15.1 Onder overmacht wordt verstaan elke omstandigheid ten gevolge waarvan de nakoming van de overeenkomst redelijkerwijze niet van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. kan worden gevergd, zoals onder meer, maar niet uitsluitend, regelgeving van overheidswege, stakingen, brand- en stormschade, weigering van toeleveranciers om te leveren of werkzaamheden te verrichten en ziekte of blijvende arbeidsongeschiktheid van een van de medewerkers van Beeldpunt interactieve producties v.o.f..
- 15.2 In geval van overmacht zal Beeldpunt interactieve producties v.o.f. daarvan onverwijld mededeling doen aan de opdrachtgever.
- 15.3 Indien Beeldpunt interactieve producties v.o.f. door overmacht niet kan nakomen, kan zij haar verplichtingen opschorten totdat de overmacht opleverende omstandigheid is vervallen, dan wel de overeenkomst, respectievelijk het niet uitgevoerde gedeelte daarvan, zonder schadelijktig te worden, ontbinden.
- 15.4 Indien overmacht veroorzaakt wordt door ziekte of blijvende arbeidsongeschiktheid van een van de medewerkers van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. heeft Beeldpunt interactieve producties v.o.f. evenwel het recht werkzaamheden door derden uit te laten voeren.
- 15.5 Uitsluitend indien Beeldpunt interactieve producties v.o.f. niet kan overgaan tot het gestelde in punt 15.4 heeft de opdrachtgever na ontvangst van een mededeling daarover van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. gedurende acht dagen het recht de opdracht schriftelijk te ontbinden, echter zonder dat Beeldpunt interactieve producties v.o.f. tot enige schadevergoeding gehouden is en onder de verplichting om van Beeldpunt interactieve producties v.o.f. af te nemen en haar te vergoeden het uitgevoerde deel van de opdracht.

Artikel 16 Beëindiging door Beeldpunt interactieve producties v.o.f.

- 16.1 De opdrachtgever zal zonder nadere aankondiging geacht worden in toerekenbaar verzuim te zijn:
- in geval hij enige verplichting uit de overeenkomst niet, niet volledig of niet tijdig nakomt;
 - bij faillissement of surseance van betaling van hemzelf dan wel zijn onderneming;
 - bij liquidatie van zijn bedrijf.
- 16.2 Beeldpunt interactieve producties v.o.f. heeft in de gevallen, genoemd in het voorgaande lid, het recht zonder sommatie en/of rechterlijke tussenkomst de uitvoering van de overeenkomst geheel of gedeeltelijk op te schorten het geleverde, voor zover nog niet betaald, terug te nemen, door opdrachtgever te verrichten betaling onmiddellijk op te eisen en/of de overeenkomst geheel of gedeeltelijk met onmiddellijke ingang te ontbinden, zonder tot enige schadevergoeding gehouden te zijn. Iedere vordering die Beeldpunt interactieve producties v.o.f. op opdrachtgever mocht hebben, wordt direct opeisbaar. Vorenstaande laat het recht van Beeldpunt interactieve producties op volledige vergoeding van schade, rente en kosten onverlet.

Artikel 17 Toepasselijk recht

- 17.1 De overeenkomst in al haar onderdelen wordt beheerst door Nederlands recht.
- 17.2 Als bevoegde rechter wijzen partijen aan de rechter welke bevoegd is plaats waar Beeldpunt interactieve producties v.o.f. haar bedrijf uitoefent.

Artikel 18 Diversen

- 18.1 Indien enige bepaling van deze algemene voorwaarden, om welke reden dan ook, geheel of gedeeltelijk ongeldig is, dan blijven de overeenkomst en deze algemene voorwaarden voor het overige onverminderd van kracht, terwijl partijen voor wat betreft de ongeldige bepaling geacht worden datgene te zijn overeengekomen dat rechtsgeldig de strekking van de ongeldige bepaling het meest nabij komt.
- 18.2 Indien Beeldpunt interactieve producties v.o.f. uit coulance of om andere redenen van commerciële aard in eerste instantie geen beroep doet op enige toepasselijke bepaling uit deze algemene voorwaarden, verwerkt zij daarmee niet het recht om in een later stadium alsnog een beroep op de desbetreffende bepaling en alle andere van toepassing zijn bepalingen van deze algemene voorwaarden te doen.
- 18.1 De kopjes bij de artikelen dienen slechts het leesgemak. Daaraan kan geen betekenis worden toegekend.